



indeed.

AGENCE ARTISTIQUE

Sacha Samuelian

+33 (0)6 62 03 82 92

contact@agence-indeed.com

# ARNAUD KHAYADJANIAN

AUTEUR / REALISATEUR



Français



Anglais

## CINÉMA

---

### **WE'LL NEVER WALK ALONE**

*EN PRODUCTION CHEZ FILMART / M CINEMA / PREMIÈRE HEURE*

*FINALISTE DU PRIX DU SCÉNARIO 2019 (EX PRIX SOPADIN)*

*SCÉNARIO DE SOLENN LE PRIOL & SASKIA WALEDISCH*

De nos jours, en Artsakh, une République auto-proclamée aux confins des montagnes du Caucase. Dans l'ombre de la guerre, huit destins, huit visages, huit combats, huit personnages s'engagent dans une quête effrénée de liberté, d'amour et de paix.

Agence Artistique Indeed. / 27, avenue Junot – 75018 Paris  
Tél : 06 62 03 82 92 / contact@agence-indeed.com  
www.agence-indeed.com

# **SAUVAGEON**

*EN ECRITURE*

**LAUREAT DU PROGRAMME FRANCOPHONE DU MOULIN D'ANDE 2019**

**SCÉNARIO CO-ÉCRIT AVEC MAÏTÉ SONNET**

*D'après Sauvageon de Benjamin Berton, Prix Goncourt du Premier Roman, éditions Gallimard.*

Jessy, 17 ans, vit à la frontière franco-espagnole, où l'actualité est celle d'une cité ouvrière sinistrée. La nuit, Jessy rêve qu'il pêche des poissons de 10 mètres. Le jour, il poursuit un but irréalisable : ressusciter son père.

## **COURT MÉTRAGE**

---

### **NO MORE HEROES**

*EN PRODUCTION CHEZ M CINEMA*

**SCÉNARIO CO-ÉCRIT AVEC MAÏTÉ SONNET**

1961, en France. Dany, un jeune blouson noir, s'apprête à quitter son village natal pour effectuer le service militaire. Le temps d'une nuit, Dany dit adieux à sa bande, à son meilleur ami et à son amour de jeunesse. '

### **NOUS SOMMES NOS MONTAGNES**

*STANOZ FILMS - 2017*

Dans le Caucase se trouve un pays méconnu que l'on nomme Artsakh, une République qui ne cesse de se battre pour faire reconnaître son indépendance.

## **COEURS SOURDS**

*ENVIE DE TEMPÊTE - 2017*

*D'après "Coeurs Sourds" de Laura Desprein*

Dans un village isolé, cinq adolescents armés de désir et de mots, combattent leur solitude dans un monde déserté par les adultes.

**Diffusion sur Arte le 24 septembre 2017**

**8 sélections dont Mamers en Mars et Regards sur le court**

**2 PRIX : Fenêtres sur courts à Dijon (Jury), Aigues-Mortes (Mise en Scène)**

## **BAD GIRL**

*FICTION - 10 MINUTES - LES PETITS PRINCES - 2014*

À la veille de ses 18 ans, Mathilde règle ses comptes avec les monstres qui hantent ses nuits.

**1.3 million de vues en streaming**

**20 sélections dont Festival d'Uppsala (Catégorie 1 CNC)**

**2 PRIX : Concours Sundance Channel (Prix Vimeo & Prix du Jury)**

**Diffusions sur BeCurious TV et Sundance TV**

# DOCUMENTAIRE

---

## LES CHEMINS ARIDES

59 MINUTES – ADALIOS / BIP TV – 2015

 (avec le soutien de la Région Rhône-Alpes, du CNC et de la Procirep)

Arnaud Khayadjanian entame un périple en Turquie, sur la terre de ses ancêtres, rescapés du génocide arménien.

Diffusions BIP TV & Shant TV / Sortie nationale le 16 septembre 2015

25 sélections dont Gardanne et Silhouette (Catégorie 1 CNC)

2 PRIX : Ismaïlia (Jury), Erevan (Meilleur documentaire)

## RÉSIDENCES

---

ÉCRITURE DE LONG-MÉTRAGE / MOULIN D'ANDÉ – 2019

ÉCRITURE DE LONG-MÉTRAGE / CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS – 2017

ÉCRITURE DE FILM DOCUMENTAIRE / SAINT-QUIRIN – 2014

ÉCRITURE ET RÉALISATION DE FILM DOCUMENTAIRE / LUSSAS – 2013 ÉCRITURE DE LONG-MÉTRAGE

ÉCRITURE ET RÉALISATION DE COURT-MÉTRAGE / G.R.E.C – 2012